**Пояснительная записка**

**Основная характеристика курса.**Рабочая программа написана на основе Федерального образовательного стандарта начального общего образования, Примерной программы начального образования, авторской программы О.В. Узоровой, Е.А. Нефедовой «Технология» (УМК «Планета Знаний»). В 4 классе основное внимание уделяется Основам профориентации, знакомству с профессиями, специфика которых связана с обработкой или использованием различных материалов: работники типографии, метеоролог, топограф, архитектор и смежные профессии, дизайнер и т.д. А также навыкам самообслуживания, ведению домашнего хозяйства, экономике.

Основные группы**целей** обучения предмету «Технология» в начальной школе:

* ***развитие*** творческого потенциала личности ребенка, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения и восприимчивости, создание наиболее благоприятных условий для развития и самореализации как неотъемлемой части духовной культуры личности; развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического, логического и конструкторско-технологического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;
* ***формирование*** начальных технологических знаний, трудовых умений и бытовых навыков, опыта практической деятельности по созданию личностно и общественно значимых объектов труда; способов планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы, умения использовать полученные знания, умения и навыки в учебной деятельности и повседневной жизни; формирование начальных форм познавательных универсальных учебных действий - наблюдение, сравнение, анализ, классификация и обобщение;
* ***овладение*** знаниями о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, о правилах создания предметов рукотворного мира, о традициях и героическом наследии русского народа; первоначальными представлениями о мире профессий;
* ***воспитание*** трудолюбия, уважительного отношения к людям разных профессий, результатам их труда и к Человеку в целом, к материальным и духовным ценностям; интереса к информационной и коммуникационной деятельности; осознание практического применения правил сотрудничества в коллективной деятельности, понимания и уважения к культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире; воспитание привычки к самообслуживанию в школе и дома, к доступной помощи старшим и младшим и помощи по хозяйству.

Реализация целей программы рассматривается в тесной связи с системой образовательных, воспитательных и развивающих**задач.**

Образовательные задачи:

* знакомство с различными видами декоративно-прикладного искусства, с технологиями производства;
* освоение технологических приемов, что включает в себя знакомство с инструментами и материалами, техническими средствами, а также технику безопасности при работе с ними;
* формирование у детей определенных представлений и учебных действий по каждой из предложенных тем;
* формирование первоначальных конструкторско-технологических представлений и способов действий;
* формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
* формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
* формирование действия поиска и преобразования необходимой информации на основе различных информационных технологий (графических: текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);
* ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития, в том числе, с целью первичной профориентации;
* овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, в компьютере, в сети Интернет;
* ознакомление с миром информационных и компьютерных технологий, освоение простейших приемов работы на компьютере с учетом техники безопасности.

***Воспитательные задачи:***

* формирование прочных мотивов и потребностей в обучении и самореализации;
* развитие интересов ребенка, расширение его кругозора, знакомство с историей и культурой народа, с его культурными ценностями, с историей возникновения и использования предметов быта и домашней утвари, с устройством и свойствами окружающих нас предметов и устройств, с технологическими особенностями промышленного изготовления различных предметов и материалов;
* формирование и развитие нравственных, трудовых, эстетических, патриотических и других качеств личности ребенка;
* пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность;
* формирование интереса и любви к народному и декоративно-прикладному искусству, живописи, архитектуре и дизайну;
* формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
* воспитание экономичного подхода к использованию различных материалов для творчества, природных ресурсов; понимание проблем экологии окружающей среды.

***Развивающие задачи:***

* развитие самостоятельного мышления, операций сравнения, анализа, формирование предварительного плана действий;
* развитие стремления к расширению кругозора и приобретению опыта самостоятельного познания, умения пользоваться справочной литературой и другими источниками информации;
* развитие речи, памяти, внимания;
* развитие сенсорной сферы: глазомер, форма, ориентирование в пространстве и т.д.
* развитие двигательной сферы: моторика, пластика, двигательная сноровка и т.д.;
* развитие коммуникативной культуры ребенка;
* развитие пространственного мышления;
* развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно- конструкторской деятельности;
* развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
* развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
* развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
* развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно- конструкторской деятельности.

**Соответствие Государственному образовательному стандарту.**

Программа по технологии разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной программы начального образования, авторской программы О.В. Узоровой, Е.А. Нефедовой «Технология».**Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:**

Федеральный компонент государственного стандарта общего образования: Приказ МО Российской Федерации № 1089 от 05.03.2004 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»

* Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2015/2016учебный год: Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 379 от 09.12.2010 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2015/2016 учебный год»
* Примерные программы начального общего образования: Письмо МОиН Российской Федерации № 03-1263 от 07.07.2005 «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана»
* Учебный план образовательного учреждения на 2015/2016 учебный год
* Локальный акт образовательного учреждения (об утверждении структуры рабочей программы).

**Место предмета в учебном плане.**

**Данная рабочая программа разработана в полном соответствии с основной общеобразовательной программой НОО МБОУ Ершовской средней общеобразовательной школы имени Героя Советского Союза Василия Фабричнова, а так же с программой УМК «Планета знаний».** Авторская программа рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю). Согласно базисному учебному плану МБОУ Ершовской средней общеобразовательной школа имени Героя Советского Союза Василия Фабричнова, на изучение учебного предмета «Технология» в 4-м классе отводится 1 час в неделю, таким образом, рабочая программа составлена в полном соответствии с базисным учебным планом, а именно: 1 часа в неделю, 34 часа в год.

**Учебно-тематический план (34 ч/68 ч)**

№

**Содержание программного материала**

**Количество часов по программе**

**Количество часов по плану**

1

Объёмное конструирование из бумаги и других материалов

**16**

**8**

2

Конструирование из природных и рукотворных материалов, знакомство с окружающим миром

**14**

**7**

3

Работа с текстильными материалами

**16**

**8**

4

Устройство и работа компьютера, программы Раint, Word, Интернет и работа с ними

**22**

**11**

**Итого**

**68**

**34**

**Содержание программы 34 часа**

***Страна технических профессий***

**Объемное конструирование из бумаги и других материалов 8 часов**

Знакомство с учебником. Ознакомление с миром профессий. Взаимосвязь профессий. Разнообразие типографской продукции. Изготовление шаблона из картона. Работа с канцелярским ножом и дыроколом.

*Изготовление поделок:* памятный фотоальбом (поделка из картона с прорезями).

Ознакомление с профессией метеоролога. Сведения об измерении силы и направления ветра. Принципы действия ветроуказателя, флюгера, ветряной вертушки.

*Изготовление поделок*: ветряная вертушка (объемная поделка с вращающимся модулем).

Ознакомление с историей подвижных игрушек прежних поколений, принципом их действия. Изготовление поделок: бумажная вертушка-вертолетик (бумажный подвижный модуль).

*Изготовление поделок:* пуговичная вертушка (подвижная инерционная игрушка).

Игра в парах.

*Изготовление поделок:* волшебный цветок (бумажная подвижная модель).

Ознакомление с профессией топографа. Обсуждение рельефа земли. Изготовление салфеточной массы для лепки. Работа с циркулем и линейкой. Изготовление развертки для конуса. Вырезание сектора.

*Изготовление поделок*: горы и равнины (макет рельефа земли).

Ознакомление с профессией архитектора и смежными профессиями. Конструкции мостов. Мост. Чудо-мост (эксперимент). Ознакомление с историей Пизанской башни. Работа с отвесом. Выравнивание по отвесу.

*Изготовление поделок:* бумажная Пизанская башня (бумажный макет).

Ознакомление с историей бревенчатых срубов на Руси. Древние зодчие. Принципы построения бревенчатого сруба.

*Изготовление поделок:* колодец (объемный макет из дерева).

Беседа о профессиях и городах будущего. Подведение итогов. Повторение приемов работы и принципов работы изученных макетов, приборов.

*Изготовление поделок:* мегаполис (объемный макет из различных материалов).

***Страна разработчиков идей***

**Конструирование из природных и рукотворных материалов, знакомство с окружающим миром 7 часов**

Ознакомление с историей возникновения профессий. Сведения о самых первых профессиях. Ознакомление с принципами экономичного ведения хозяйства. Экономия природных ресурсов и экология. Правила экономии. Уборка в доме. Правила подметания.

*Изготовление поделок:* сувенирный веник «Домовушка» (поделка из природных материалов).

Ознакомление с ценностью здоровья, мероприятиями по сохранению здоровья. Здоровое питание. Пищевой режим. Режим дня. Личная гигиена. Гигиена быта.

*Изготовление поделок:* мешочек для запаривания трав (объемная поделка из ткани).

Ознакомление с назначением и свойствами гипса. Гипс как декоративный материал. Работа с гипсом. Изготовление гипсового раствора. Лепка формы для гипса. Подготовка формы к заливке. Соскабливание облоя.

*Изготовление поделок*: гипсовый подсвечник (объемная поделка из гипса).

Ознакомление с традициями и историей мексиканской игрушки пиньята. Техника папье- маше.

*Изготовление поделок*: мексиканская кукла пиньята (объемная поделка из папье-маше на основе воздушного шара).

Ознакомление с историей бисера и бисероплетения. Плетение по схеме.

*Изготовление поделок*: юркая ящерка (бисероплетение по схеме).

*Изготовление поделок:* елочные игрушки из бисера (бисероплетение по схеме).

*Изготовление поделок:* новогоднее меню.

***Страна модельеров***

**Работа с текстильными материалами 8 часов**

Обсуждение проблемы актуальности профессий и выбора профессии. Ознакомление с историей возникновения талисманов, амулетов и легенд о нитях, пряже и плетениях.

Волшебные плетения. Плетение по схеме.

*Изготовление поделок:* славянский оберег «Божье око» (плоскостное плетение из нити).

*Изготовление поделок:* индейский талисман «Ловец снов» (техника «изонить»).

Ознакомление с деловым этикетом. Спецодежда Одежда делового человека. Жесты и движения делового человека. Этикет делового костюма. Ознакомление с историей галстука.

*Изготовление поделок:* малый узел (галстучный узел).

Работа с утюгом. Мужская рубашка (порядок глажения).

Ознакомление с миром профессий, связанных с производством одежды. Увеличение выкройки по клеткам.

*Изготовление поделок:* грелка-курица на чайник (поделка из ткани по выкройке).

Знакомство с историей искусственных цветов. Цветы из ткани. Технологические приемы работы с тканью.

*Изготовление поделок:* пышные цветы (объемная поделка из ткани).

*Изготовление поделок:* цветы с бахромой (объемная поделка из ткани).

*Изготовление поделок:* спиральные розы (объемная поделка из ткани).

*Изготовление поделок:* объемные цветы (объемная поделка из ткани).

*Изготовление поделок:* чудо-букет (объемная поделка из ткани).

Ознакомление с историей джинсовой ткани и джинсов. Виды швов. Ручной шов «Строчка». Швы на джинсах. Ознакомление с историей заплаток. Нарядные заплатки - декоративное украшение.

*Изготовление поделок:* изготовление заплатки (поделка из ткани).

*Изготовление* поделок: сумка-карман из джинсов (поделка из ткани).

*Изготовление поделок:* сумка-мешок из джинсов (объемная поделка из ткани).

Обсуждение профессии дизайнера. Проект оформления детской комнаты.

*Изготовление поделок* на выбор: поделка-фантазия (работа с разными материалами).

***Страна информационных технологий***

**Устройство и работа компьютера, программы Рaint, Word, Интернет и работа с ними - 11 часов**

Расширение информационного кругозора. Свойства информации. Профессии информационных технологий. Долговременное хранение информации. Носители информации. Современные носители информации. Виды и свойства информации.

Цифровая и аналоговая информация. Информационная емкость носителей информации. Флеш-накопитель. Работа с флешкой.

Ознакомление с понятием организации (систематизировании) информации. Систематизация информации. Информационные процессы. Надежность хранения информации. Долговременность хранения информации. Поиск информации в компьютере (файлы и папки).

Ознакомление с понятием***интерфейс*** - средством согласования, связи и взаимодействия человека с машиной. Повторение изученного в 3 классе. Окна Windows. Виртуальная реальность и ее применение. Виртуальные путешествия. Калькулятор (компьютерная программа). Работа с калькулятором.

Ознакомление с новыми возможностями Word. Преимущества Word. Работа в Word. Панель инструментов Буфер обмена. Вставка изображений. Как вставить картинку. Как вставить изображение из файла. Изменение размера изображения.

*Виртуальная поделка*: табличка на дверь (сочетание текста и графического изображения).

Ознакомление с ролью таблиц в систематизации информации. Работа в Word по созданию таблиц. Создание таблицы в текстовых документах. Создание таблицы от руки. Автоматическое создание таблицы. Заполнение таблицы. Преобразование текста в таблицу.

*Виртуальная поделка:* расписание звонков (сочетание текста, таблицы и графического изображения).

Ознакомление с многообразием и назначением графических редакторов. Получение первичных представлений о возможностях Рhotoshop (Фотошоп). Работа с фотографией в Раint (декорирование).

*Виртуальная поделка*: веселая открытка (преобразование в Раint, использование надписей).

Ознакомление с миром печатных публикаций. Работа в Word. Создание печатного текста. Компьютерная верстка. Современный верстальщик. Виртуальная типография. Верстка вWord. Газета.

*Виртуальная поделка:* школьная стенгазета (статья для газеты). При возможности выведения материала на принтер - выполнение коллективной поделки (плоскостная поделка из бумаги).

Ознакомление с ролью Интернета в жизни современного человека. Интернет. Всемирная паутина. Как попасть в Интернет. Где находится Интернет. Что можно делать в Интернете. Интернет-почта. Преимущества и отличия электронной почты от обычной. Адрес электронной почты. Компьютерные вирусы. Безопасность компьютера. Информационная безопасность личности и государства. Просмотр веб-страниц. Переход по ссылке.

Ознакомление с ролью Интернета в хранении и доступе к информации. Достоверность информации в Интернете, Электронные публикации. Электронный журнал. Веб-дизайн.

Как попасть на нужную страницу с помощью URL. Поиск на странице. Информационно- поисковые системы. Стартовая страница. Поисковый запрос. Критерии поиска. Найди и изучи (поиск информации о любимом животном).

Обобщение знаний о компьютере и работа на выбор. Беседа о месте компьютера в жизни учащихся.

*Виртуальная поделка: я* и компьютер (сочетание текста и графического изображения).

**Планируемые результаты освоения программы**

Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

**Личностные результаты изучения курса «Технология»:**

*Обязательный уровень:*

* представление о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
* положительная мотивация и познавательный интерес к созданию личностно и общественно значимых объектов труда;
* представление о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека;
* уважительное отношение к труду людей и людям труда, к традициям своего народа;
* мотивация к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье;
* адекватная оценка правильности выполнения задания;
* основы эмоционально-ценностного, эстетического отношения к миру, явлениям жизни, понимания труда, творчества, красоты как ценности.

*Повышенный уровень:*

* понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире;
* мотивация на творческую самореализацию при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных изделий;
* чувство ответственности за выполнение своей части работы в группе;
* устойчивая учебно-познавательная мотивация учения;
* понимание причин успеха в деятельности, способность к самооценке.

**Метапредметные результаты освоения курса «Технология»:**

***Регулятивные результаты*** освоения программного материала.

*Обязательный уровень:*

* удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-художественной деятельности;
* действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
* использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности;
* осознанно использовать безопасные приёмы труда;
* самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;
* участвовать (находить своё место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе; распределять обязанности и общий объём работ в выполнении коллективных поделок;
* вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки;
* сопоставлять результаты собственной деятельности с её оценкой товарищами, учителем; адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе над поделками.

*Повышенный уровень:*

* планировать собственную творческую деятельность с учётом поставленной цели (под руководством учителя);
* распределять рабочее время;
* осуществлять универсальные способы контроля и коррекции результатов действий;
* прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной и декоративно-художественной задачей;
* организовывать коллективную и групповую творческую работу, элементарные доступные проекты.

***Познавательные результаты*** освоения программного материала.

*Обязательный уровень:*

* наблюдать и сравнивать свойства различных материалов;
* узнавать и называть освоенные материалы, их свойства, происхождение, практическое применение в жизни; различать материалы по декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
* соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом;
* конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;
* осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач.

*Повышенный уровень:*

* обобщать полученные знания о различных материалах и их свойствах;
* классифицировать и обобщать информацию об истории происхождения материалов (глины, пластилина, бумаги, ткани, проволоки, фольги), предметов (книги, игрушек, упаковки, колеса), инструментов (ножниц, шила, иглы), измерительных приборов (часов, термометра, сантиметровой ленты), ремёсел и технологий (оригами, изонити, бисероплетения вышивки, фитодизайна);
* пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

**Коммуникативные результаты** освоения программного материала.

*Обязательный уровень:*

* задавать вопросы уточняющего характера;
* высказывать собственное мнение о результатах творческой работы; рассказывать с профессии своих родителей (близких, знакомых);
* объяснять инструкции по изготовлению поделок; уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе;
* договариваться и приходить к общему решению.

*Повышенный уровень:*

* владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о разных профессия, о значении труда в жизни человека и общества;
* брать интервью у одноклассников и взрослых; задавать вопросы с целью планирования хода выполнения работы, формулирования познавательных целей в ходе проектной деятельности;
* владеть диалогической формой речи, аргументировать собственную позицию и координировать её с позиций партнеров при выработке решений творческих задач, аргументированно критиковать допущенные ошибки, обосновывать свою идею;
* оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

**Предметные результаты освоения курса «Технология»:**

*Обязательный уровень:*

* осознанно подбирать доступные к обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в соответствии с поставленной задачей;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия;
* экономно расходовать используемые материалы;
* соблюдать безопасные приёмы труда, в том числе с ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла, шило);
* изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, схеме, чертежу, развёртке;
* соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
* создавать модели несложных объектов из различных материалов;
* осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;
* анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
* решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
* пришивать пуговицы, выполнять разные виды швов;
* пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
* использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
* создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и*Раint.*

*Повышенный уровень:*

* соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
* создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале;
* работать с различными материалами, зная их свойства (пластилином, глиной, солёным тестом, природными материалами, бумагой, картоном, гофрокартоном, тканью, нитками, проволокой, фольгой, бисером);
* проводить мелкий ремонт одежды;
* ремонтировать разорвавшуюся книгу;
* ухаживать за домашними питомцами и растениями;
* обращаться с бытовыми приборами;
* пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, с доступными способами её получения, хранения, переработки;
* использовать приобретённые навыки для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

**Система оценки достижения планируемых результатов. Критерии оценивания**

Предмет «Технология» подразумевает как творческое развитие, так и формирование знаний о материалах, инструментах, техниках, умение применять их в работе и быту. Предполагаются разные формы контроля.

Система оценки предметных достижений учащихся, предусмотренная в рабочей программе, предполагает:

1. ориентацию образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения содержания предмета и формирование универсальных учебных действий;
2. оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности учителя;
3. осуществление оценки динамики учебных достижений обучающихся;
4. включение учащихся в контрольно-оценочную деятельность с тем, чтобы они приобретали навыки и привычку к самооценке и самоанализу (рефлексии);
5. использование критериальной системы оценивания;
6. оценивание как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования;
7. разнообразные формы оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации.

Оценка уровня достижений учащихся по предмету соотносится с 4-балльной системой (отметка «1» не выставляется).

Овладение учащимися опорным уровнем (образовательным минимумом «Ученик научится») расценивается как учебный успех ученика и соотносится с отметкой «удовлетворительно». Умение осознанно, произвольно владеть опорной системой знаний, изученными операциями и действиями в различных условиях оценивается как «хорошо» и «отлично», что соответствует отметкам «4» и «5».

**Уровни овладения системой опорных знаний** и**умений** по**предмету**

**Уровень**

**Отметка**

**Комментарий**

**Материал не усвоен**

«2»

(неудовлетворительно)

Учащийся не владеет изученными материалами и технологиями, не знает соответствующей терминологии, выполняет изделие по образцу с серьезными нарушениями технологии.

**Минимальный уровень**

«3»

(удовлетворительно)

Минимальные знания о материалах и технологиях, слабое владение терминологией, выполнение работы по образцу с отклонениями от технологии, небрежно.

«4» (хорошо)

Умение оперировать терминологией, обязательной для усвоения, знание изученной информации о материалах и технологиях, выполнение работы по образцу с незначительными отклонениями в конструкции, использовании материалов, в аккуратности исполнения.

**Программный уровень**

(решение нестандартной задачи, которая требует применения новых знаний в непривычных условиях)

«4+» (очень хорошо)

Владение обязательной терминологией, знание информации о материалах и технологиях, умение применять полученные умения и навыки при создании собственных творческих работ с незначительными отклонениями от канонов либо с помощью взрослых.

«5» (отлично)

Свободное владение обязательной терминологией, информацией о материалах и технологиях, умение применять их при создании собственных творческих работ без ошибок и помощи.

**Высокий уровень** (решение нестандартной задачи с привлечением не входящих в программу данного класса знаний, умений и навыков)

«5+» (превосходно)

Владение знаниями, умениями и навыками, терминами, учебными материалами, инструментами, выходящими за границы обязательного к изучению материала, свободное применение обязательных и неизученных технологий и материалов при создании собственных творческих работ без помощи взрослых.

При**текущем контроле** проверяется уровень усвоения умений и навыков работы конкретным изучаемым материалом и технологией, оцениваются практические работы как результат изучения темы.

**Тематический контроль** позволяет оценить уровень сформированности знанийипрактических умений по разделу.**Знания** проверяются в форме тестирования, в которое включаются вопросы о материалах, их свойствах, изученных приборах и инструментах, основах изученных техник работы с материалами.***Умения*** проверяются в виде самостоятельной творческой работы по заданию учителя, во время которой учащиеся самостоятельно изучают рисунок изделия, его поэтапное выполнение, продумывают план работы, создают изделие, опираясь на полученные умения и навыки работы с материалами.

Целью**итогового контроля** является проверка навыков самостоятельной творческой работы детей. Ученики готовятся к итоговой работе за четверть, полугодие или год.**В** этот период времени они изучают материалы и техники.**В** последнюю неделю четверти, года учащиеся продумывают идею изделия, подбирают материалы, планируют работу и осуществляют замысел в практической деятельности на итоговом уроке.

**Критерии оценки теоретических знаний учащихся по технологии**

**Вид работы**

**«5»**

**(отлично)**

**«4»**

**(хорошо)**

**«3»**

**(удовлетворительно)**

**«2»**

**(неудовлетворительно)**

**Устный опрос**

Полные и безошибочные ответы на все вопросы учителя.

Ответы на вопросы с незначительными ошибками, либо с не значительной помощью.

Ответы на вопросы с помощью учителя, одноклассников.

Значительные затруднения при ответах на вопросы, отказ от ответа.

**Тестирование**

Выполнение работы без ошибок.

Верное решение не менее**80** процентов заданий либо незначительные недочеты, неполные и неточные ответы на отдельные вопросы.

Верное решение не менее**60** процентов заданий либо неполные, неточные ответы на все вопросы.

Верное решение менее**60** процентов заданий.

Для оценки творческих работ учащихся целесообразно применять критериальное оценивание.

Оцениваются обязательные*практические работы, самостоятельные творческие работы, самостоятельно подготовленные сообщения, доклады.*

*Самостоятельные творческие работы* оцениваются в соответствии с критериями, каждый из которых оценивается в 1 балл. Оцениваются соответствие теме задания, самостоятельность выполнения работы (делал все сам или привлекал взрослых), оригинальность идеи исполнения (интересные подходы в использовании материалов, техник), аккуратность исполнения, умение представить свою работу, описать ход, технологию исполнения.

Критерии оценивания*самостоятельно подготовленных сообщений, докладов:* отбор, систематизация материала в соответствии с темой, заданием, разнообразие источников информации, выразительный устный рассказ, краткость изложения в соответствии с ограничением времени, умение отвечать на вопросы учителя и одноклассников по своему материалу.

**Программа обеспечена следующим учебно-методическим комплектом:**

1. Технология: 4 класс: учебник для четырехлетн. нач. шк. /О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. - М.: АСТ: Астрель
2. Технология: Рабочая тетрадь к учебнику О.В. Узоровой, Е.А. Нефедовой «Технология»: для 4 класса / Е.А. Нефедова, О.В. Узорова. - М

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

***Специфическое сопровождение (оборудование):***

* наборы для работы с различными материалами;
* шаблоны для изготовления поделок;
* измерительные инструменты и приборы;
* наборы инструментов и материалов (шило, дырокол, степлер, канцелярский нож. плоскогубцы, ножницы, клей разных видов, бумага разных видов, ткань разной фактуры, проволока, фольга, нитки, иголки, пуговицы, калька);
* утюг;
* клеевой пистолет;
* демонстрационные наборы «Виды тканей», «Виды бумаги», «Виды нитей»;
* демонстрационные таблицы по технике безопасности, поэтапному выполнению работы;
* стеллажи для хранения инструментов и материалов, бумаги, детских работ, книг, таблиц; выставочный стеллаж;
* демонстрационные столики;
* разнообразные художественные материалы и атрибуты для художественного творчества.

***Электронно-программное обеспечение:***

* электронные библиотеки по искусству, фильмы с описанием технологии изготовления различных поделок, о природе, архитектуре, дизайне;
* записи классической и народной музыки;
* специализированные цифровые инструменты учебной деятельности (компьютерные программы);
* презентации по технологии.

***Технические средства обучения:***

* мультимедийный проектор, DVD плееры, МРЗ плееры;
* компьютер с художественным программным обеспечением;
* музыкальный центр;
* мультимедийный проектор;
* демонстрационный экран;
* демонстрационная доска для работы маркерами;
* цифровой фотоаппарат;
* сканер, ксерокс и цветной принтер.